

పెదతథ:

దీపం

(గతవారం తరువాయి)

“అమ్మ! నాకు పెళ్ళియింది...
కామి... కామి పేరుకి మూత్రమే!”
ఉండ్రతో ఏటి ఉలనం లేదు. వింటు
న్నాడు.
“అతను బాధించికి పనికిరాదు.
అతనికి నాకు ఉన్న మా వాళ్ళవంటికి
తెలియదు. “అమ్మ! నాకు పెళ్ళియింది...
కామి... కామి పేరుకి మూత్రమే!”
ఉండ్రతో ఏటి ఉలనం లేదు. వింటు
న్నాడు.

వచ్చి దయ్యిపై పట్టుకొనియని వాణ్ణి
అలా వదిలిండుకున్నాను.

ఏమీ ఎదుగనట్లు పట్టుకొన్నా ము
అయ్యి నేను లేవలేదు. అతని వన్నా
గమీ అని తెలిసింది కదా. స్వీడు సెటి
నున్న అ ముసలి పొడిచి ముసలియ
లనిపించునంత కొంప వదిలింది. వాని

పదార్థాలు ఒకడును మరొక కాలంలో
మార్పు చెందినవి. 200 కోట్ల పండ్ల
నాణ్యత కాలంలో ఏ ఏ తనిఖీ నిధులు ఏలా
పర్యవేక్షణ చేయాలి.
పేర్కొన్నట్లుగా ముఖ్యంగా సంబంధ
మున్న జాబితా నిధులు ఈ కాలంలో
పర్యవేక్షణ. పేర్కొన్న అప్రతప్త చీలిక
రాష్ట్రం ద్వారా పేర్కొన్న అప్రతప్త నిధులు.

“వీజం వేసినవాడిదే భూజం”

—తిరుమల శ్రీనివాసాచార్యులు

సాధారణ నిబంధన మార్పు కమిషన్
అంశరూపంలో వర్తించగల ఉత్పత్తిని
వీటిని అన్ని రాష్ట్రాలలో ఉపయోగ
కావించారు. వీటికి, వర్తకానుమ, హక్కు
పత్రపర్వతలు, ఖాగ్నైట్ అక్రమం
కాల్చి పరిశ్రమ రాంగ్ మనామి మొదల
అంశరూపంలో ఉన్నాయి.

పేరి
మ
క
భా

శ్రీ మదామాయణ మధురస నిష్కండిని-12

శివస్వరూపవివేచన

హైదరాబాద్, పంజాగుట్ట, రాజ్ గోపాలకృష్ణ
తండ్రి : మీ చందా మొత్తం
సంక్రంతి శుభావకా
గర్వంతో ఆనంద చి

నోరోడ్డు, హైదరాబాద్ - 4
 మాకు 14-1-77లోగా
 న్ని వినియోగించు
 మాతకు సంసిద్ధులు

. 3.]
...
...
...!

రాష్ట్రంలో ఖనిజ సంపద

పదార్థాలు ఒకడును మరొక కాలంలో
మార్పు చెందినవి. 200 కోట్ల పండ్ల
నాణ్యత కాలంలో ఏ ఏ తనిఖీ నిధులు ఏలా
పర్యవేక్షణ చేయాలి.
పేర్కొన్నట్లుగా ముఖ్యంగా సంబంధ
మున్న జాబితా నిధులు ఈ కాలంలో
పర్యవేక్షణ. పేర్కొన్న అప్రతప్త చీలిక
రాష్ట్రం ద్వారా పేర్కొన్న అప్రతప్త నిధులు.

సాధారణ నిబంధన మార్పు కమిషన్
అంశరూపంలో వర్తించగల ఉత్పత్తిని
వీటిని అన్ని రాష్ట్రాలలో ఉపయోగ
కావించారు. వీటికి, వర్తకానుమ, హక్కు
పత్రపర్వతలు, ఖాగ్నైట్ అక్రమం
కాల్చి పరిశ్రమ రాంగ్ మనామి మొదల
అంశరూపంలో ఉన్నాయి.

పేరి
మ
క
భా

[illegible]

నోరోడ్డు, హైదరాబాద్ - 4
 మాకు 14-1-77లోగా
 న్ని వినియోగించు
 మాతకు సంసిద్ధులు

. 3.]
...
...
...!

‘సిని హె రా ట్’ పాఠకులకు
సం/కాంతి శుభావక శం

అంధప్రదేశ్ మారుమూల గ్రామాలనుంచి కూడా “సీని హెర్బల్స్” విజ్ఞానోసం పలువురు మాకు ఉత్తరాలు వ్రాస్తున్నారు. అయితే, కైలు, బస్సు సౌకర్యాలు సరిగా లేని గ్రామాలకుగాని స్వల్పసంఖ్యలో పరిశోధకులు శాస్త్రోపశోధన పరిశోధకులుగానే సేమ సేరుగా విజ్ఞాన ఇచ్చినందువల్ల విజయం కలుగని, మారుకుగాని వ్యాపార పరివేషణను లేకుండా వ్యయ పరిహారాలు, జాప్యాల ఎక్కువవుతాయి. పరిహారాంధులు విశేషంగా ఉంటున్న సుమారవీరింతాల నుంచి కూడా “సీని హెర్బల్స్” కోసం అధ్యర్థనలు మాకు చేరుతున్నాయి. అయితే ను ప్రస్తుతం పాశ్చాత్య పరిశోధకులకు ఉంటున్న సేరుగా “సీని హెర్బల్స్” వందాదారులుగా చేరవారందరికీ ఒక ప్రత్యేక పథకాన్ని ప్రవేశపెట్టాలన్నాం.

అనంద చిత్రయాత పథకం

“నీ హెరాల్డ్” కార్యాలయానికి నేడుగ సంచర్ల చండా రు 40/- మీరు మనియార్లరు ద్వారా పంపితే వచ్చే జనవరి మూడు వారంలో నిర్వహించే లిస్ట్ ద్వారా మీ మనియార్లరు కూర్చున్నా చేస్తుతాం. ఈ లిస్ట్ ద్వారా వినియోగించుకోవలసినవారు ఈ రోజు నుండి వచ్చే సంక్రాంతి వండుగ అనగా 14.1.1977 నేటికేగా ముందేగానా మా కార్యాలయానికి రు 40/- సంచర్ల చండా మనియార్లరు ద్వారా అందజేయాలి. 16.1.77 ఆదివారంనాడు లిస్ట్ ద్వారా తీసుబడుతుంది. ఫలితాలను కలుపబడినవారికి కంటే తేలికేసేనాం.

ప్రయోజనాలు

ఈ లక్ష్మీ-శ్రీలో గల్పించిన 15 మందికి జనవరి ఆఖరులోగా రానున్న మా ఖర్చులపై ఆసాదించి మూడవోళ్లు పైదరాశాదుల వారికి అతిథ్యం ఇచ్చి నగరంలోని అన్నపూర్ణ స్టూడియో, రామకృష్ణ స్టూడియో, శ్రీ నారథి స్టూడియో, నిర్మాణంలో ఉన్న భాగ్యనగర్ స్టూడియోలకు తీసుకువెళ్ళి శ్రీ అక్కినేని నాగేశ్వరరావు, శ్రీ ఎన్.టి. రామా రావు మున్నగు మీ అభిమాన కళానాయకులను ఇతర కళాకారులను పరిచయం చేయించడమే కాక నగరంలోని వివిధ దర్శనీయ స్థలాలను కూడా చూపించి పంపుతాం. ఈ లక్ష్మీ-శ్రీలో గలుగారదిన 15 మందిలో ఎవరైనా ఈ ఆనంద చిత్రియాలలో ఇష్టంలేదనిచూపే, ఆ విషయం తెలియపరచినట్లుంటే, వారికి ఇందుకుబడులు ఒక H.M.T. వాచి కానుకగా అందజేసాం.

ఒక నేరే ఈ డ్రాలో మీరు, గెలిచే 15 మందిలో ఒకరు కాకపోయినప్పటికీ మీకు ఎటువంటి నష్టమూ ఉండదు. మీరు కట్టిన చండా విలువకు 1-2.77 నుంచి సంవత్సర కాలమూ మీ యావత్తు పంటంబమూ చదివి చివ్వివశక్తిమి నితే మాలు తెలుసుకోడానికి ఏలుగా "సీసెహార్లా" నేరుగా మా కార్యాలయం నుండి మీ ముంగిటికి చేరుతుంటుంది. మధ్యలో ఆయా సందర్భాలకు "సీసెహార్లా" ప్రయోగించే ప్రత్యేక సంచికలయ్యాడా అదనపు ఖర్చు లేకుండా మీకు లభిస్తాయి.

ఈ లక్ష్మీ-దాసు ఎటువంటి ప్రవేశమునుమూ లేదు. మునియూర్ధ్వద్వారా య. 40/లు సుంపల్లరి వండా పేరుగా యా. కార్యాలయానికి కట్టిన ప్రతిపాదన ఈ లక్ష్మీ-దాస్ చేరుటారు.

●ద్రమ: పర్మిట్‌డబ్లీవేషివ్

మరుసకండి : మీ చందా మొత్తం మాకు 14-1-77లోగా చేరాలి.

ఈ పంక్తాంతి శఙ్ఖావకాశాన్ని వివియోగించుకొని

భాగ్యనగరంలో అనంద చిత్రయాత్రకు సంసిద్ధులౌతండి!

[illegible][illegible]

పట్టు. "జ్యోగ్ధ వర్ష ఎక్కువ" అంటారు. కేవలము కోసం వర్షాధార ఆధారాలు, వారి ఆలోచనలు అంతుచూపుతూ వుంటే వ్యక్తి కనాడూ ఇంక యిదిగా దిగిపోకుంటే తారతమ్యం అలాగే ఉన్నట్లున్నాడు.

అయితే ప్రపంచం ఉన్నప్పుడు సుఖం అలాగే అనంతం అనంతం కలిగింది. ప్రకృతి చూస్తూ, అతని దీక్ష తోనూ అంతరించినట్లు ఉంది. "సృష్టి దీక్ష ఉన్నప్పుడు సౌరీ. ఆపును ఎక్కువ ఉన్నట్లున్నాడు సౌరీ. అయితే సమస్తం

(మిగతా రెండు పేజీలలో)

భయం అక్కర లేదు.
ఇది చాలా సులభమైన
విక్రంతిలో మీరు సుఖ
మీరు చేసుకోవచ్చు. నే
లేకుండా సంసారం సా
మార్పిడి రావు—

నడిసంచేసవల అన్నాడు. అందులో
కులవ్యవస్థను సహించి ప్రసంగించి
నవంక చూస్తానని అడిగివూర్చుకొ
నాడుగానా? ఏది అప్పుడున్న రాజనీతిక
సంపాదనములు స్వయంగా వ్రాసిన
కొందరు సంపాదకులను నడిచిస్తే
అతని స్వయం వ్రాసిన రచనలు
పక్షిణానకము మరొకరులేననుక
సిన రచయితలతో అన్ని ప్రక్రియలు
లోనూ తెలుగులో వ్రాసినవారు, అంత
నిత్యము.

జననమరుణులు, ఎవరికినా చే

జీవన సంగతి

రైలు ఏడాది ప్లేవమలో ఆ గిరిండి
మీరు మరొక బయలుకు కిటికీలోను
లోకి అవిచ్చాడు. బాహ్యమేనా
ప్రయాణమని చెబునంతరిగిస్తుంటే
మూసేపేదరు కొందరికి ఆలోచనలు
కొస్తాయి, మరొకరికి బోలు
కొట్టానికి సహకరిస్తుంటే, చూచివాని
సోమరులను మరొకరిని, గమ్యముగా
చూస్తూ "సామం! కళ్ళపై నడిచివచ్చా
వున్నాడు" అనుకుంటున్నాడు. ప్లేవ
నవంక గందరగోళంలో మునిగి రైలు

కడంవిక

నంది, గుండు తరహాకి ఎదురుదూసు
తర్వాత చివ్వున దై యోగి అంధుడై
అత్తయికి; అదుర్దా, వింకగా కిటి
ద్వారీ ఆకా కొంగిమాను కంఠ
కిటి దిలి పు న్నాదు. శంక పె
ప్రపంచంలో నరిగా పుడు, గుం
దొరకు నాదా అవస్థను వదులుచు
అ చిన్న అవస్థయలో తానెవ్వరి
కోసం పోగొ కా న ప్ర య వ ర్ధం
దేవో :

ఇవంతా చూస్తున్న సుమీర్ కళ్ళను
నడకగా ఒకచోటకు ఆగిపోయింది
అతని మెదులు కుళ్ళపైనుంచి తుర్రుకున్న
వర్షచిల్లెలు. అతని చిన్నతమ్మ
ఒకచోట పులి అనిపియింది. "నవవంతు
సాగిస్తో సాగి : ఎదరా తే వెళ్ళానా

జె. మదన్ రావు

రంగి చోటాంటి" అన్నాడు. అతని విక్రయవద్ద నుండి ప్రక్కను చూచుకుంటే పిల్లలున్నాడు. నుండి అతని ముందులో తగిలిపోయారు. పాదపాదములను, తొక్కితూవుండి తాంబూలమును అమ్మి ముచ్చాంకి యేదో చూపుచున్నట్లు కనపడుచుంది. జీవించిలో రిపూయేమొగ్గులకు గురిఅయ్యున్నట్లు అగుచున్నాడు. కాని అతనిలో భావపీటా రహితమో లేదు. ఈ మనిషి యింత అతని మానసంగా ఏదో దీర్ఘదూరము నుండి వచ్చినట్లున్నాడు. కాని లు టానులోబును రాలెదు చేస్తుండొంది? మాత్రం ప్రస్తుతములో లేదు. అతని ముచ్చాంకి నుండి తన పిల్లలను పంపించింది. జక్కపారి నుండి, రామారావు నగరం నుండి వచ్చుచున్న ప్రజలను దాటి చూచింది, ఆరోజు అతని మనిషిని వెలిసింది.

అతని తన క్రొత్తగా ఉద్యోగములో చేరిన రోజులు, తన అవినీతులనుగూడలంబుగండి తన అబాడీకి రెలిగి


అందు, దాని సమయ సమస్యలు దాని
సమస్యలు మాత్రం. ఈమె ప్రేమించు
వాడు. అందుచేత, తమకు అతని సేవ
మాత్రం. ప్రవృత్తిగా అతని సేవ
అందుకు ముందుగా ఉన్నది. అందుచేత
ఇతనికి పెళ్ళి ఉండాలి తమకు మాత్రం
దురదృష్టవశాత్తూ, అందుకు
అప్పుడు తమకు విజయవంతంగా
గొర్రె అని, దాని దాని దాని ప్రాంత
మాత్రం కాదు. ఒక రోజు త
అప్పుడు "మామ సేవకు" సేవ లభించి
అప్పుడు "మామ సేవకు" అని సేవ తెలి
తుంటుంది దాని ఎందుకంటే తెలుసు
"సేవకు" సేవ సేవకు, ఈ రోజు

యేమోనను అంతా తీసుకొంటున్నారని అక్షాంబమ్మకు వసం చేతులు మెరుగుకొన్నాయి. మంచిగా వుండడమేమిట? లాభం లేదు. ప్రతీకలేమిట. అంబమ్మ అనినట్లుగా, అది యిచ్చే వారి దగ్గర నాకే ప్రమామను దిద్దివ్వడం వల్లమిచ్చింది. కాబట్టి నీకూ విష్ణుస్వామి అంబమ్మ అనినట్లు, కానీ పని మాత్రమేమిట? యేమోన, బీదలను సేదించేటటువంటి వదులుతున్నావని

అడవికి వెళ్తుంటే కలకత్తాలో ఉన్నా మార్గం ఏదంటా?

కావాలనుకున్న
లిగాక కాన్పురాకుండా
తానికే-ట్యూబెక్స్ మీ
షను. ఇది సులభమే
ను, ప్రమాదం లేనిది.

హిమాయత్ నగర్
ఐ. బి. షాహి రివ. క్యాబ్
జంట నగరాలలో
ఈరోజే ప్రారంభించబడుతుంది.
రండి, మీకు ఉన్నతికి పెరగండి.
3-5-909 హిమాయత్ నగర్


ఇండియన్
ఓవర్సీస్ బ్యాంక్
మీ బెస్ట్ ఫ్రెండ్స్ కోసం ఉత్తమ మిగ్రేషన్

నామోరెడు హతా. తనకున్న "ప్రజామిత్ర" పేరు వాడు. తనకున్న చేతనే నీరసమే వారు. ప్రభుప్రభుంగా అతనితో పనులు ఎదురుపెట్టుకుంటే. అప్పుడప్పుడు ఇంటికి వెళ్ళి గొంతు తలపడి మాట్లాడుతూ కూర్చుంటేవాడు. అందరూ అప్పుడు తనకూ నిజమేసిందింది లంఠ గొండి అని. కానీ వారన్నప్పుడూ రుడు మాత్రం కాదు. ఒక రోజు తనే అన్నాడు "చూడు సురేష్! నేను లంఠం తీసుకుంటున్నాను" అని నీకు లంఠం ఉంటుంది కానీ ఎందుకో తెలుసా "స్ట్రోగర్ వర సిగ్నెస్సు", ఈరోజులో సిగ్నె ఫ్యాన్ దగ్గిర్లుండి పో అంటే యెక్కువకు అంతా తీసుకోతున్నాడు అట్లాంటప్పుడు వనం చేతులు ముడుచు కొని. మంచిగా వుండవచ్చుకుంటే లాభం లేదు. క్రతకలేదు. లంఠం పడుకోవాలి. అది యెప్పుడూ దగ్గరే. నాకే ప్రమాదమే దగ్గిర్లుండి వలె వచ్చింది. రాబట్టి నీకూ చెప్పన్నాడు లంఠం పీసో? కానీ వని మాత్రం చెప్పేవాడు. దీనిలకు దీక్షించక వదిలి




పిల్లల హాస్పిటల్ సంగమం

వెయ్యండి పునాదులు

SECRET

సుదర్శన్—78 ఎం.ఎం.
 ఎమ్మెల్యే, హైదరాబాద్
కాకతీయ—78 ఎం.ఎం.
 పరంగల్
ప్యారడైజ్
 పికిందరాబాద్



చిత్రభూమి

యేటా నాలుగు బాలల చిత్రాలకు కార్పొరేషన్ రుణ సహాయం

యేటా నాలుగు బాలల చిత్రాల నిర్మాతలను తీసుకోవడం వల్లనే ధబ్బు విడుదలలో తానీరు దుకాణం ఇవ్వాలని ఆంధ్రప్రదేశ్ శాసనసభలో ఆదివారం ఆరు గంటలపాటు ఆయన అన్నారు. తంజవిక్ర అభివృద్ధి కార్పొరేషన్ మూర్తి తంజవిక్ర అభివృద్ధి కార్పొరేషన్ బాల ప్రాయంగా ఏర్పడటం చివరకి యేటా కాలంలో కోటిరూప రూపాయల ఇతర చిత్రాల నిర్మాణం మూర్తిగా వాణిజ్య వ్యాపారం చేసేవిని ఇతర కార్పొరేషన్లతో సూత్రాంత కట్టుబడి సాగుతుంది కనుక పోర్టుమాన్ ఇది చాలా విజ్ఞప్త అని వాటికి పోటీ విజ్ఞప్తంగా ఉంటుంది గనుక ఆయన అన్నారు.

వాటికి దుకాణం ఇచ్చే ఆలోచనను ప్రస్తుతానికి వదిలివేసి కార్పొరేషన్ కు సహాయం ఉన్నప్పుడు సప్లై తావారి చిత్రంలో

నిర్మాణాన్ని ప్రోత్సహించడం సాంఘిక వాదక కమిటీ మంది స్పృహలైత నవరీతి వలన వచ్చినవస్తువు వాటి నిర్మాతలను దురజ్ఞులు ఇల్లు ప్రోత్సాహమిచ్చారని విశ్వయించారు. స్పృహలైత నవరీతినిగానికీ నిర్మణులను బ్రాహ్మణుని నిర్మాణ చేయవలసి దురజ్ఞులు ఇష్టపడక నియమ విఘటనలను ఉపయోగించిరిగానికా కర్మాచేవన వారు విధియించారు. ఈ రెండు విధముల భూభక్త కర్మారేవన వచ్చేనెలావారో నమూనోగా బీ కీ పూర్తికావచ్చు. పీఠిమైనానూ కర్మారేవన, కర్మాజ్ఞత కలసిరికై అతివృత్తి కర్మారేవన మొదలగు నలం ఈ విధములో పాటిస్తున్న వియమాలను పరీక్షించి ఈ వియమాలను ఉపయోగిస్తారు.

కాలం చిత్రనిర్మాణానికి న హ యం ఇంతవలన హోలప్రసాద తపోపాత్యులై, యద, ప్రకారాత్మ, హరితరీతి నవరీతికొరలసి, పీఠో హరింప్రసాద స్పృహలైత నవరీతివారి ఉన్నవని కర్మాచేవన ప్రతినిధి ఒకరు అన్నాడు. మిగతా స్పృహలైత ఇంకా అందరకు, హరింప్రసాద దరభావును నివారించడం కారకరణాలన్నాడు.

పూర్తియోగముగా విధనదుల
 అనుమతమున నవరన మాపీఠోన్
 పూర్తియొకటి బంజారాపీఠోన్ నిర్మాణ మునకులగా గృహ నగ పూర్తియొకటి ముంబాయి చేసిన దురజ్ఞో మొదలకీప్తు విమరణ చేసినట్లు, కర్మాచేవన ప్రతినిధి తెలిపారు. కర్మాచేవన వియమం ప్రకారం పూర్తినిర్మాణకర్మ ముందు హం ప్రకార స్పృహలైత వ్యయనవి అందుకు రాజులు మానపి దురం కిన్తులు నిమిరణ చేయడం అదగునవి దరభావులగులు అలాగనాడు పూర్తిచేయవలసి నమయం

కవివారల
గ్రంథాలం

19-12-76 నుండి 25-12-76 వరకు

ప్రావేశక ము. పం. ౨, ఇవస్థిట్టాట్ అవ స్థానం. 1-౧-1119/20,
దయనందనగర్, విహ్వనగర్, హైదరాబాద్-44.

గ్రహస్థితి

గురు కేటపులు మేమంలో,
శని కర్కాటకంలో,
రాహుపు యేలలో,
కుజుడు, వృశ్చికంలో,
రవి బుధులు ధనుస్సులో,
శుక్రకుడు మకరంలో,
చంద్రుడు వృశ్చికం, ధనుస్సు
మీకం, కుంభాలలో

కనువు కార్కకమాలు బాగా లాగం వియ
నంతం కార్కకమాలు చెప్పవచ్చు. ఈ
విషయంలో కొంత మేరకు ఉన్నతస్థాయి
వైద్యుల నవకారకబాధ మీకు లభి
స్తుంది. ప్రయోజనం కొంత గ్రహ కలిగి
లిపా మంచి ప్రయోజనానికి కలుగజేస్తాయి.
ఉదాహరణలో ఉన్నవారు తమ బాధాకర
రక్తంలో సైలెన్స్ తరం మెప్పుకు పొంద
గల్గివారు. కొన్ని సందర్భాలలో మీరు
మొదలుపెట్టినట్లు తగ్గవారు దిగవలసి
వచ్చితిరి విస్తరవచ్చు. సారవైద్యంవలన
ఉపశమయంలో నిగ్రహంలో వ్యవహరిం
తరం అవసరం.

(అగ్రవని, రెండవ కృత్తిక 1. ప్రమాదమును గూర్చి అగ్రవని 15 అగ్రవని 14 మధ్య వ్యత్యసనానికి) సామగ్రి కళా రంగానికి మన ప్రవేశము రాజ్యము లన్నియును, కృత్తికానికి వని కయందున్న మానవ అదాయ మార్గాలు పరస్పర గానా, మి అదాయం అనవసరమైనది కనీసం ఉంటుంది. కాని అప్పుడు చాలా ప్రమాదాలు ఉండవచ్చును మిగిలిన మిగిలినా కొనీ అవకాశం ఉండవచ్చును. ఈ వారు మంకా మిగిలిన మిగిలిన వని చెప్పవచ్చును ఉంటుంది. ఈ దృష్టిని మి అగ్రవని 14 కనీసం కలుగుతుంది మిగిలిన మిగిలిన ప్రమాదము తీసుకొనవలసిన అవకాశం. ప్రమాదాలు లాభకరమైనది ఉన్నా కొంత క్రమ బాధించును. అది, కని బాధించి మిగిలిన

కర్మాటకం
[మనవని 4. మనవని అగ్రవని అగ్రా 15 అగ్రవని 14 మధ్య వ్యత్యసనానికి) - ఈ వారం ఇటీవల కృత్తిక వారాలకంటే మెరుగునైన ఉంటుంది చెప్పవచ్చు. వారు మెరుగవారిలో మిగిలిన కని చెప్పవచ్చు. కాని క్రమబద్ధ చాలావారు విశిష్టమైన కర్మాటకాలు, ఉదాహరణకు మిగిలిన చెప్పవచ్చు. అప్పుడు, ప్రతి కర్మాటకమునా మిగిలిన కొనీ సులభమైనది సవనకాళం లభించును. మి అగ్రవని 15 వారం సులభమైనది సవనకాళం లభించును. రాజ్య సామగ్రి సవనకాళం ఉపయోగపడుతుంది మెరుగైన గట్టకాలు. ప్రమాదాలు లాభకరమైనది ఉంటాయి.

పానా కరవాద్య లంఘనము. **పేంపాం**
వృషభం (మఱు. పుష్క. ఉత్తర 1. అగస్త్య 15 పైష్టం
 (కృత్తిక 2.3.4. రహాజీ. మృగశిర 1.2.
 మే 15 అనా 15 వృషభశుక్రవారో)
 ఈ వారంలో మీ ఆత్మకవలసినది మీకు
 సాధ్యమైనదియగుదుననిపించిన చెప్పవచ్చు.
 కాని అధ్యులు హే మృగశిరశంబంధం
 ఆశించినంత హేమృగశిరస్సు నిలవ
 చేసుకొనే అవకాశం మాత్రం ఉండక
 పానా కరవాద్య ఈ వారమంతా మీకు దివ
 రీతిగా కన్పించి పనిచేయవలసినది ఉంటుంది
 అంతలే మీ కన్పించి కనీస మెప్పురిందా
 ఉండవలసి వుండుననిపించును (ప్రమానం ప్రమానం
 అనిపించదు. ఉదాహరణ వర్ణింపకుట కూడా మీ
 మనసులు అన్యకాన్య కలిగించేవిగానే
 ఉంటాయి. వృత్తికాన్యపాతాలోకా కాన్యా
 కంగా కొన్ని సమస్యలు ఎదురైనా మీరు
 వాటిని వెంటనే వరమిచ్చుచి పోయెదగు
 యారు.

మిథునం
 (మృగశిర 3.4. అర్ధృ. పునర్వసు 1.2.3
 సే 15 అనా 14 మధ్య పుష్యవారో)
 సోమ కలగవలెనాలో మీకు కలచెప్పి

కర్కటకం (మఱు. పుష్క. ఉత్తర 1. అగస్త్య 15 పైష్టం
 14 మధ్య పుష్యవారో)
 పరిత్యజించి కొంచెంవరకు అనుకూలం
 గానే ఉన్నా ప్రస్తుతంలో మీరేమిదయినా
 లోనా మీ కలవనవలదు. మిమ్మల్ని ఇకలా
 బంధో పట్టాలని ప్రయత్నించలే వచ్చులు
 కొండంబుటారు. వారిపట్ల మీరు చాలా
 ఆసక్తుడైనా చాకవచ్చులే మెలగవలసి
 యుంటుంది. మీ ఆత్మక వ రిన్తి కి ఈ
 వారంలో సాధ్యమైనది కన్పించి మార్గమే
 అందకేయ్యగలము. చేతి కి ఆలంబ
 రభయ్యును సాధ్యమైనంత దాడువచ్చా యారు
 కొంతకాలం అవసరం ఈ వారమంతా మీరు
 కన్పించి పనిచేయవలసియుంటుంది. మీ
 ఆలోచనలో లోనోమే కలగవలదుగా జాగ్రత్త
 వడదం అవసరం

కన్య
 (పుత్తిక 2.3.4. మృగశిర 1.2
 పైష్టం 15 అక్టోబర్ 14 మధ్య
 పుష్యవారో)
 ప్రమాత గనన వెంటనే వెంటనే లభిస్తు
 (మిగతా 7వ చేతిలో)

[illegible][illegible][illegible]

విన్నపించి ఎక్కడ జరిగివట్టినదానిని ప్రస్తావించి అక్కడ వచ్చి తీర్మానము అయిన విషయము. ఒక్క భవిష్యత్తు మాత్రము కేరళా ప్రభుత్వమునకు అది మాత్రమే కలిసింది. మరలగా చేసి వట్ట వెల్లడించారు. అటు దారినిగూడ అపారము నిర్వహిస్తున్నారు. విన్నపాల్ లన్నిటిని స్థానికత నిర్వహిస్తున్నారని చెప్పారు.

3. రాజవేంకటరావు కర్మకర్తల మహా సభను ఈ ఏడాదికి విన్నపించి దానినిగ్రహించి, వర్తకం నశించి, చుట్టి విడిచివేసి, వచ్చురావు ఈ కి నిర్వహిస్తున్నారు. వత్తా వర్తకం నందరావలంబించారు. అదనపు. దానికి, శ్రీశ్రీ, కొరవూ గానీ పాలించారు. దానినిగ్రహించి, రావకర్తల,

ప్రస్తావించినవి తెలిసి ఒక "మాట" ప్రకటించి కర్మకర్తలను తెలుసుకొని ఇందిరాజం సభలను. కర్మకర్తలను.

దీనిని ప్రకటించి దాని సమాఖ్యగా సాగించి. కాని వివరణ నవసాగించి దాని దారి కోసం అయినవారలనివిన్నపించి జరిగి కనిపిస్తుంది. అది ఆత్మ దారిలో వర్తకం నిర్వహించారు. ఇందులో మరలగాని విన్నపించి ఎలా అయినది దాని అని ఆస్కారాన్ని కలిగించుటయినా. అయితే కేరళానామకంగా ఉన్నందున, ప్రమాదకరముగా ఉన్నందున అత్యంత ప్రకటించేదాని అంబరహిమ, దీనినిగ్రహించి, మరలదారి కేరళా నవించారు. అందులో నశించి వర్తకం మహించారు. అగణితంపెనివారు దీన్ని విడుదలచేయరు.

ఇట్లుగా కేరళ అందరినీ "కర్మకర్తల" గురించి ఆయన చెందుతున్నారని జరిగి కొంత వివర కలిగిస్తుంది. కేరళదానినిగ్రహించి, వత్తావర్తకం, రావు గోపాలరావు, అంబర, రోగారావు అలవాట్లను నవన ప్రవర్తించారు. అందుకు అలా దారినివించి, దేవీ వరకొచ్చి అభివృద్ధి. వత్తావర్తకం దాని గోపాలరావు కోసం ప్రాసెస్ చేసి రావు గోపాలరావు కొంత వత్తక చూపారు. చి. యువ. కొ. స్వామి దాహగ్రహణం, వత్తకత్తి నశించివారి సామన్యంగా ఉన్నాయి. ఆదేయి దానిని "గుండెన" కర్మకర్తలను. అనే పాట ఉన్నప్పుడు ఉన్నది. ఉమ్మి వినిపించారు ఈమె ప్రకటించారు.

మరింత, వాటి అయిదాని సాధనం. ఈ విశ్రాంతి
పూర్తిచేసిన తరువాత 28వో పూర్వపుటం
దని. ఎడిటింగ్, రీవిజ్టింగ్ పూర్తయి
చూర్చిపోతానని, ఏప్రిల్ 15వ తేదీన విడుదలకు
స్వీకృతపొందవని తెలిపారు. నవయుగనాట
విడుదల చేస్తారు.

జయసుధ జన్మదినం

ఈ విశ్రాంతి కళనాథుల జయసుధ
జన్మదినం సత్కారాలనూ వచ్చింది ఆ
సందర్భంలో యునిట్ రాళ్ళు అవయంభాట
ఒక కార్యక్రమం ఏర్పాటుచేసుకొన్నాడు.
సాయంత్రం శ్రీ సారథి స్టూడియో ఆవరణలో
జయసుధపదావు విశ్రాంతిచారిత్రా
ఒక సమావేశం ఏర్పాటుచేశారు. కళా
నాయకుడు మురళీమూర్తి కూడా ఆ సమా
వేశానికి హాజరైనాడు. జయసుధ దానితో
కుండా తనకు 18 ఏళ్లు నిండినట్లు చెప్పి
నంది.

[illegible][illegible][illegible]

అభినంచనం

మావద్ద 18 ఏం.ఏం. సిక్స్ డ్యూపాన్ వద్ద
విప్లవ పాఠశాలలు, గ్రంథాలయములు మరియు ఇతర సౌకర్షిక అమృతపురిలో ఉన్నాయి.

మాధని శిల్పమ్మ
మానమంది లోక.
సికిందరాబాద్ లో.
చాన : వి.వి. 1978

పస్తన్నాయి.



పస్తన్నాయి చెడునూంది.
 పస్తన్నాయి నరసింహునివలెంటు.

పస్తన్నాయి చెడునూంది.
 పస్తన్నాయి నరసింహునివలెంటు.

સાચી જાણ સુધારે

